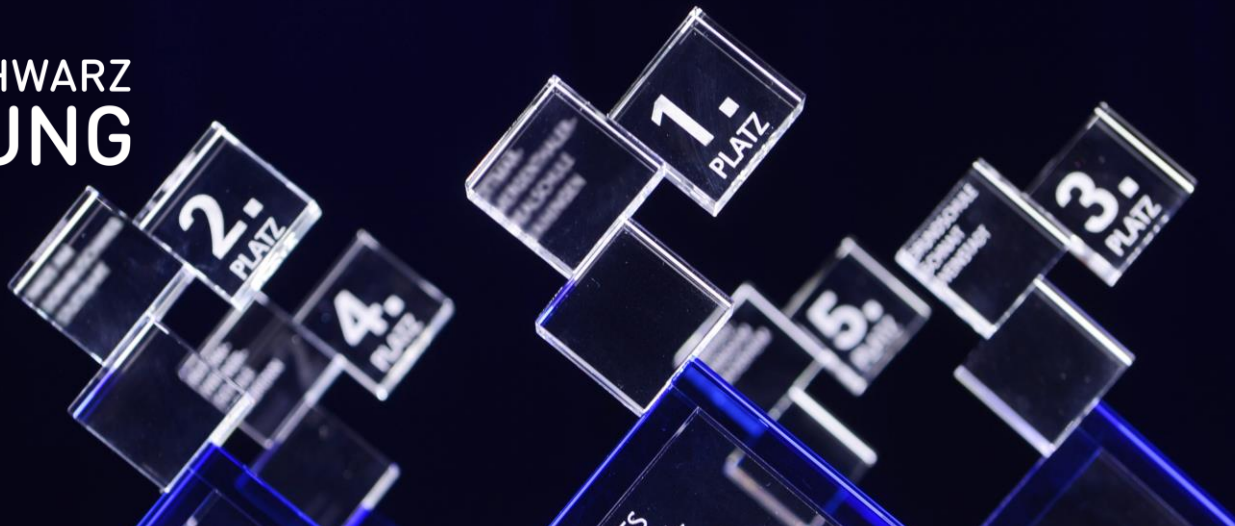


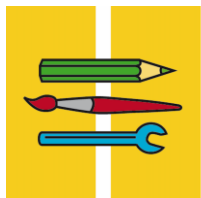
# Die Gewinner des Schulpreises 2018 stellen sich vor





# Hardbergschule Mosbach





**HARDBERG  
SCHULE**  
*Mosbach*

Sonderpädagogisches Bildungs- und Beratungszentrum  
mit dem Förderschwerpunkt Lernen

Die Frage ist nicht, ob die digitalen Medien unsere Welt verändern werden.  
Die Frage ist, ob wir es schaffen, die zukünftigen Generationen  
auf diese neue Welt vorzubereiten.

# Wir sind die iPad-Klasse!

- Erstellung / Nutzung interaktiver Schulbücher
- Digitale Kompetenzraster mit OneNote
- Digitales Klassenzimmer mit iTunesU
- Kollaboratives Arbeiten mit iWorks
- Individuelle Förderung mit iPads





# Wir lernen mit Minecraft!

- Gamification mit Minecraft im Unterricht
- Maßstabsgetreuer Schulhausnachbau
- Kollaboratives Bauen im 3D-Raum
- Leben im Mittelalter – Burgbau
- Nachbau des römischen Limes
- 3D-Druck der Ergebnisse



# Wir programmieren Roboter!

- Grundkenntnisse im Programmieren erlernen
- Gemeinsam Probleme erkennen und lösen
- Kurse durch unsere Jugendbegleiter
- Logisches Denken schulen
- Lego Mindstorms EV3



# Wir lernen voneinander!

- Erstellung von Erklärvideos zum iPad-Einsatz
- Unterrichtshospitationen in der iPad-Klasse
- Bereitstellung von iPads für alle Lehrkräfte
- Prozessbeschreibungen in OneNote
- Wöchentliche Mikrofortbildungen
- Fortbildung zum AppleTeacher



# Wir sind Netzwerker!

- Begleitung der iPad-Klasse durch die Hochschule
- Programmierung einer Bücherverwaltungs-App
- Gesundheitsprojekt mit ActivityTrackern
- Studie zum Einsatz von Neurofeedback
- Vernetzung mit umliegenden Schulen
- Einsatz von 3D-Druckern an SBBZ



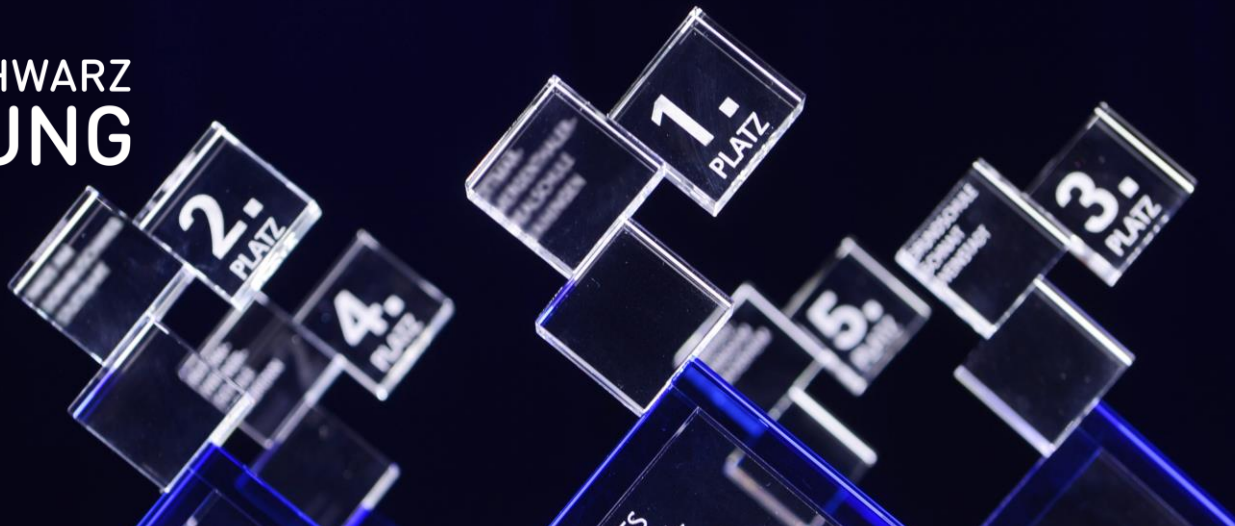
UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386



Berufsbildungswerk  
Mosbach - Heidelberg







# Johannes Brenz Schule Stuttgart



# MOBILES LERNEN MIT IPADS IN DER GRUNDSCHULE

Erarbeitung und Umsetzung eines Mediencurriculums

JOHANNES BRENZ SCHULE STUTTGART  
Evangelische Grundschule mit Hort



# ZIELE

---

1. Entwicklung eines Mediencurriculums für den iPad - Einsatz
2. Verbesserung der technischen Ausstattung der Schule
3. Fort- und Weiterbildung der Mitarbeiter

# MEDIENCURRICULUM

---

## Kompetenzbereiche des Bildungsplans 2016

Information  
und Wissen

Medien-  
gesellschaft  
& Analyse

Kommunikation  
Kooperation

Produktion  
Präsentation

Informations-  
technische  
Grundlagen

## bisheriger Medieneinsatz / Stand Anfang 2018

Internetrecherche,  
Suchmaschinen  
nutzen,  
Homepage  
erstellen

Internet-ABC  
„Sicherheit im  
Internet“

Präsentationen  
(„Ich präsentiere  
meine Schule“,)  
Antolin-  
Leseförderung,  
Lernprogramme

Trickfilm  
herstellen,  
Präsentation  
eigener Arbeits-  
ergebnisse,  
Musik/Hörspiele  
einspielen

Internet-  
Führerschein,  
Office-  
Programme  
kennenlernen



# TECHNIK

---

## **Stand Anfang 2018:**

- Server mit PaedML Grundschule, 2 PCs, 6 Windows Tablets, Drucker, Scanner, Fotokameras
- WLAN mit 4 Access Points
- Tablets werden eher „klassisch“ als kleinen Laptop genutzt

## **Projektziel 2020:**

- Ausstattung jeder Lerngruppe mit 6 iPads
- Verwaltung der iPads über eine MDM-Lösung (Zusammenarbeit mit dem LMZ „MDM in Schulen“)
- weitere Anschaffungen: AirPrint-Drucker für jedes Stockwerk, verbesserte WLAN-Access-Points, abschließbare Koffer für iPads, Mac mini als Caching-Server; Lautsprecher/Kopfhörer/Mikrofone
- Kauf von Apps über VPP-Konto

# WEITERBILDUNG

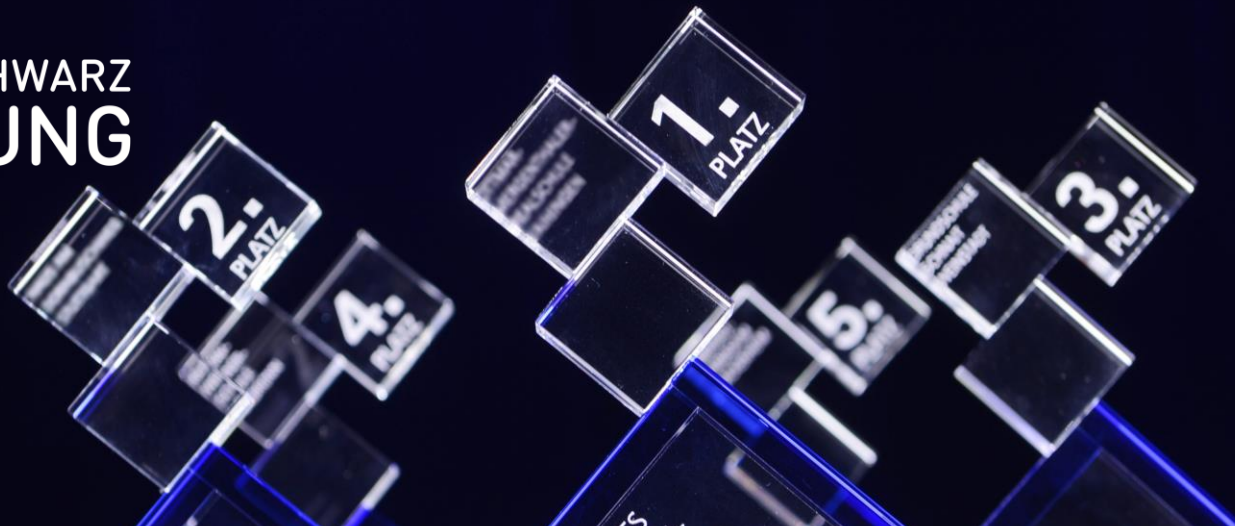
---

- Teilnahme an externen Weiterbildungsangeboten (LMZ, SMZ, regionale Fortbildungen des Regierungspräsidiums)
- regelmäßige interne Fortbildungen und Einführungen in die Geräte sowie verschiedener Apps innerhalb der Konferenzen -> schnelle Implementierung in die Praxis

# AUSBLICK/EVALUATION

---

- Projekt ist auf drei Jahre angelegt: die technische Ausstattung und ein Mediencurriculum sollen dann soweit fortgeschritten sein, dass iPads im Unterricht integriert sind.
- Erfahrungsaustausch durch regelmäßige Treffen mit Teilnehmern des MDM-Projekts (vor allem im Bereich Technik)
- Regelmäßiger Austausch / Rückmeldungen innerhalb des Kollegiums über die bisherige Arbeit;
- Beobachtung der Schüler bei ihrer Arbeit / Rückmeldungen über ihre eigenen Erfahrungen



# Kaufmännische Schule Hechingen





W  
E  
I  
H  
N  
@  
C  
H  
T  
E  
N  
4.0

WINTERSCHULPROJEKT 2017



IN HECHINGEN SCHNEIT ES BESINNLICHE IDEEN.



**WEIHN@CHTEN 4.0:  
EIN KULTURGUT IM  
DIGITALEN ZEITALTER**

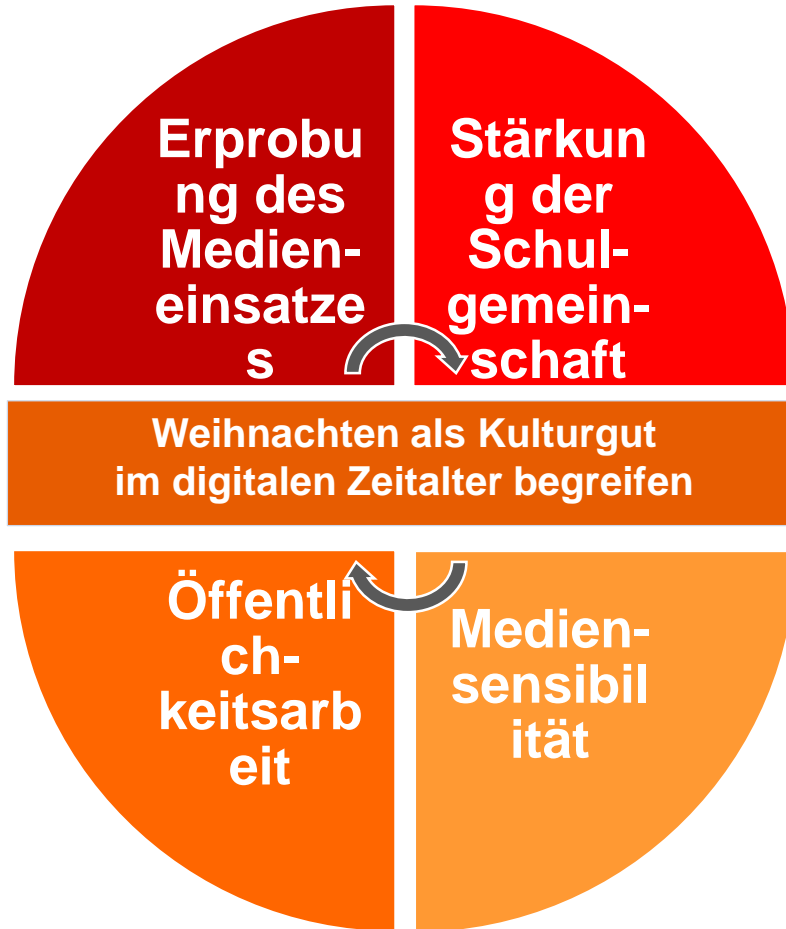


**KAUFMÄNNISCHE  
SCHULE  
HECHINGEN**

**#Weihnachten4.0  
#KSHechingen**







# Z I E L E



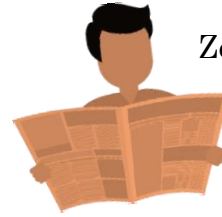
## Wer feiert wie Weihnachten?

Online-Umfrage



WorldWide  
Weihnachten

## Wie wird Weihnachten in den Medien präsentiert?



Intensive  
Zeitungslektüre



Schülerzeitung  
zum Projekt

**Weihnachten als Kulturgut  
im digitalen Zeitalter begreifen**

## Weihnachten im Wandel?

Weihnachten oder Winterfest?



Weihnachtssongs  
Früher vs. Heute

## Welche volkswirtschaftliche Bedeutung hat Weihnachten?



Interviews auf Weihnachtsmärkten



Umfrage im Einzelhandel





# EINSATZ VERSCHIEDENER MEDIEN



## ERSTELLUNG

Homepage, interaktive  
Weltkarte, interaktiver  
Weihnachtsbaum, Videos,  
Statistiken,  
PDF-Wimmelbild, ...

## ERFAHRUNGSWERTE

Making Of - Filme



Erprobung  
des  
Medien-  
einsatzes

# KOOPERATION MIT DER HOHENZOLLERISCHEN ZEITUNG

Öffentlichkeitsarbeit

## HOHENZOLLERISCHE ZEITUNG



### HECHINGEN

## Weihnachten hält auch dem digitalen Zeitalter stand

„Weihn@chten 4.0“ hieß das große Schulprojekt an der Kaufmännischen Schule Hechingen. Rechtzeitig vor dem Fest liegen erste Ergebnis vor.

HARDY KROMER | 22.12.2017



## AUSWEITUNG DER SOCIAL MEDIA PRÄSENZ



23. Türchen: Das SMV Team wünscht euch allen eine wunderschöne Weihnachtszeit und einen guten Rutsch ins Neue Jahr! Lasst es krachen 🍀

#KSHechingen  
#KSHWeihnachten4.0



Gefällt mir Kommentieren Teilen

Medien-  
sensibilität4 REGELN FÜR  
UNSERE FACEBOOK-SEITE

1. Keine Beleidigungen
2. Sachlich bleiben
3. Sprachrichtigkeit
4. Kein Spam



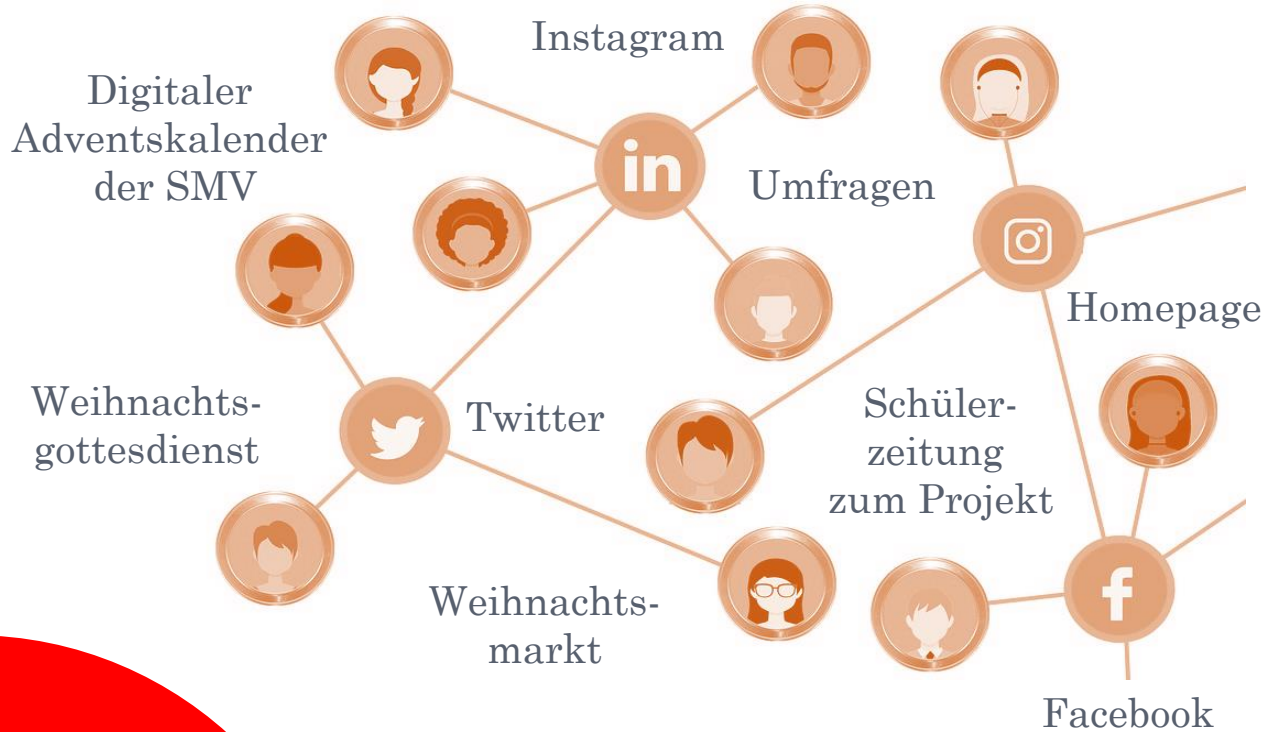
## WEIHNACHTEN AM SMARTPHONE?

**Filmzitat:**

„Wenn ihr nur am Handy seid,  
verpasst ihr nicht nur das Essen,  
sondern auch Weihnachten.“

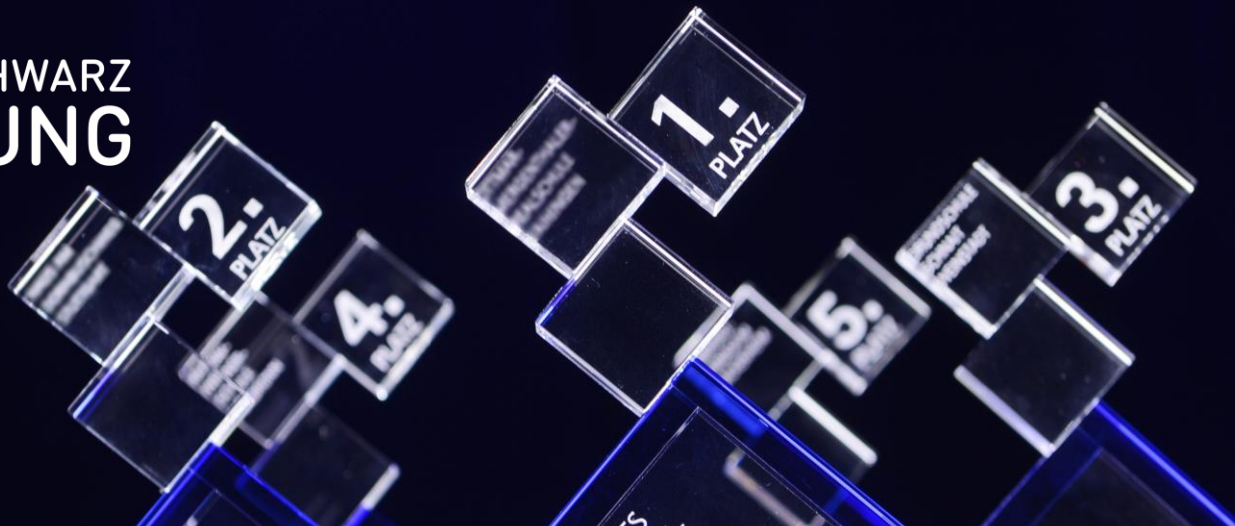


**Stärkung  
der Schul-  
gemein-  
schaft**



## Klassen- und schularten- übergreifende Projekte





# Ludwig-Frank-Gymnasium Mannheim





# 1. Methodische Einbindung der digitalen Bildung in den Fachunterricht



## 1. Beispiel: Vorlage für Schüler, um Internetseiten zu

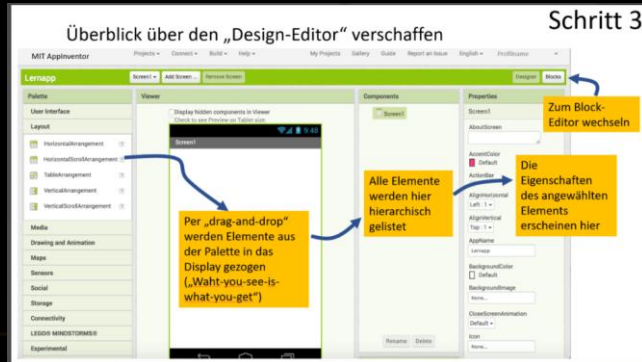


# Digitale Bildung am LFG Mannheim

## 1. Methodische Einbindung der digitalen Bildung in den Fachunterricht



## 2. Beispiel: Apps für das Smartphone selbst programmieren



## 2. Besondere Medienräume schaffen



Beispiel:  
Videoaufnahme  
und -bearbeitung  
mit „greenscreen“


### 3. Kommunikation und Kooperation auch digital fördern



#### 1. Beispiel: Asynchrones Lernen mit Moodle



### 3. Kommunikation und Kooperation auch digital fördern

2. Beispiel:   
Lernvideos mit  
Tablets erstellen  
und  
austauschen



## 4. Digitale Bildung in den MINT-Fächern weiter stärken



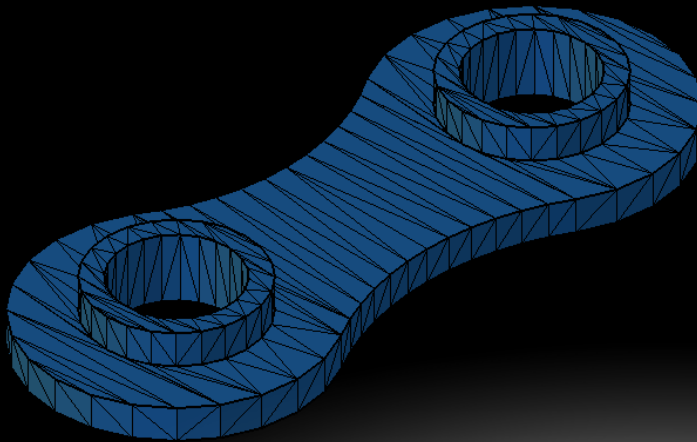
1. Beispiel:  
Messwerverfassung  
und –auswertung

## 4. Digitale Bildung in den MINT-Fächern weiter stärken

2. Beispiel:   
Microcontroller  
programmieren

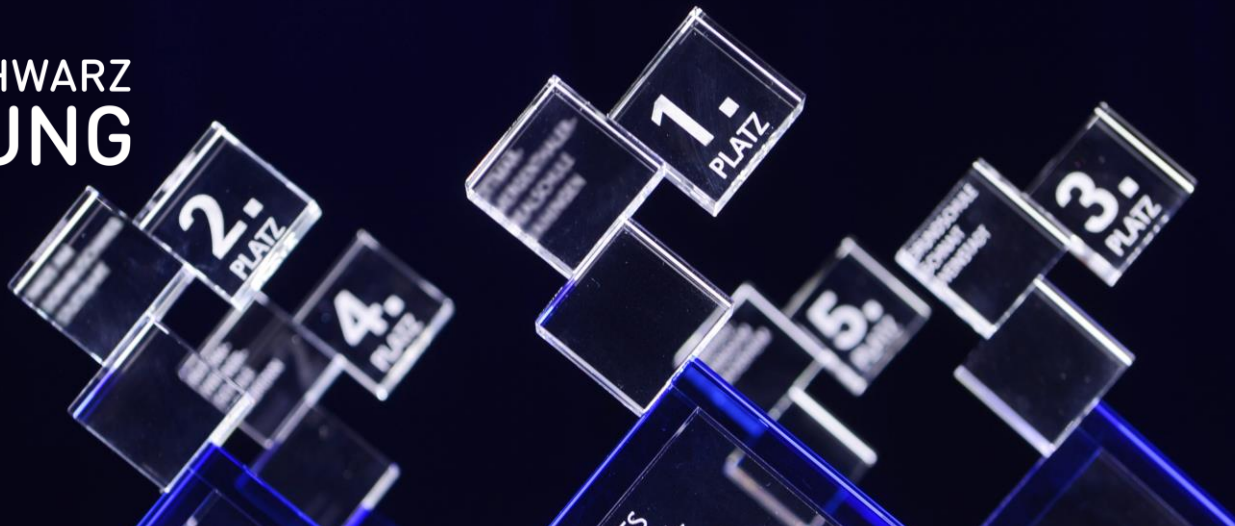


## 4. Digitale Bildung in den MINT-Fächern weiter stärken



3. Beispiel:  
CAD-  
Programmierung





# Salomo Schule Rastatt



# Projekt „fit for future“ – Digitale Medienkompetenz

- eine Schlüsselqualifikation für den Arbeitsmarkt -



Beitrag zum Medienprojekt- Wettbewerb der Dieter Schwarz- Stiftung

Klasse 6 RS

Salomo Schule Rastatt

Laurentiusstraße 8

76437 Rastatt



## Unterrichtskonzept „Lernen durch Erklären“ mit dem Einsatz von digitalen Medien

- Die SuS organisieren in Kleingruppen über einen vorgegebenen Zeitraum ihren Lernprozess selbstständig und eigenverantwortlich.
- Ziel des Projektes ist es, einen Explainity-Clip zu drehen, der den Mitschülern komplexe Sachverhalte didaktisch reduziert und unterhaltsam vermittelt - Schüler lernen von Schülern.

# Portfolio Medienkompetenz

In einem Logbuch, **Media\Box**, stellen die SuS ihre persönlichen Arbeitsergebnisse aus ihren Medienprojekten zusammen.

## „Fit for future“

Schlüsselqualifikationen für den Arbeitsmarkt

Portfolio: Arbeit und Beruf  
Portfolio: Medienkompetenz  
Portfolio: Anschlussfähiges Wissen/ Lebenslanges Lernen

## Log\_Buch

\_\_\_\_\_

Name

LOGO

Salomo Schule Rastatt  
Laurentiusstraße 8  
76437 Rastatt



# Medienproduktion der Klasse 6 RS im Fach Religion

## „Warum feiern Juden heute noch das Purim Fest?“ Erlebniswelt Bibel - Gott begegnet uns Menschen

Warum feiern die Juden heute noch das Purim Fest?



Das Purim Fest wird Ende Februar/Anfang März  
gefeiert und erinnert an die Errettung des Volkes  
Israel aus einer tödlichen Gefahr.

# Esther - Eine Frau macht Karriere und rettet ihr Volk





Das mit dem Sprechertext stellt den Kern des Projektes dar, da die Schülerschaft nun ihren Sachverhalt auf das Wesentliche reduzieren sowie verständlich und kurzweilig aufbereiten muss.

Im Portfolio Medienkompetenz werden Ideen für das Storyboard notiert, das Drehbuch sowie Sprechertexte und verwendete Bilder abgeheftet.

	<p>sehr auf, wenn die nicht mehr da sind. Man sollte sie töten." Xerxes weiß nicht, dass Esther auch eine Israelitin ist. Er hört also auf Haman und legt fest, dass an einem bestimmten Tag alle Israeliten getötet werden sollen. Das Los fällt dabei auf den 13. Ada.</p>
	<p>Als Mordechai von diesem Gesetz hört, ist er entsetzt und verzweifelt. Er schickt Esther eine Nachricht: „Du musst dem König alles erzählen und ihn bitten, uns zu retten.“ In Persien darf man aber nicht ohne Einladung zum König gehen. Doch Esther geht trotzdem hin. Der König streckt ihr seinen goldenen Stab entgegen. Das bedeutet, dass sie nicht getötet wird.</p>
	<p>Esther lädt den König und Haman zu einem Festessen ein. Bei dem Essen fragt der König, was sie von ihm wünscht. Esther antwortet, dass sie es sagen wird, wenn er und Haman am nächsten Tag noch mal zu einem Festessen kommen. Bei diesem Essen sagt Esther zum König: „Mein Volk und ich sollen getötet werden.“ Der König ist sehr wütend darüber. „Wer wagt es, so etwas zu tun?“, fragt er. „Der Feind ist dieser böse Haman!“, sagt Esther.</p>

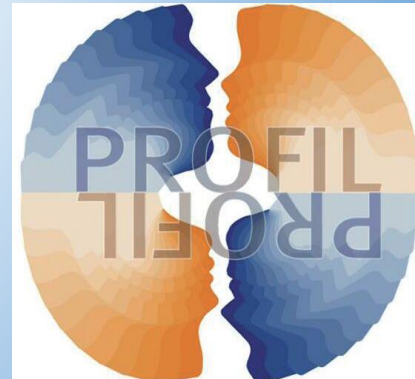


Mit dem Portfolio „Medienkompetenz“ können SuS Außenstehenden dokumentieren, in welchem Umfang sie persönlich „Medienkompetent“ geworden sind.

### **Formulareintrag: „Selbstevaluation“**

Welche Aufgaben wurden übernommen?

Welche Fähigkeiten haben sich die SuS angeeignet und wie schätzen sie ihr Know-how im Umgang mit technischen Medien ein?







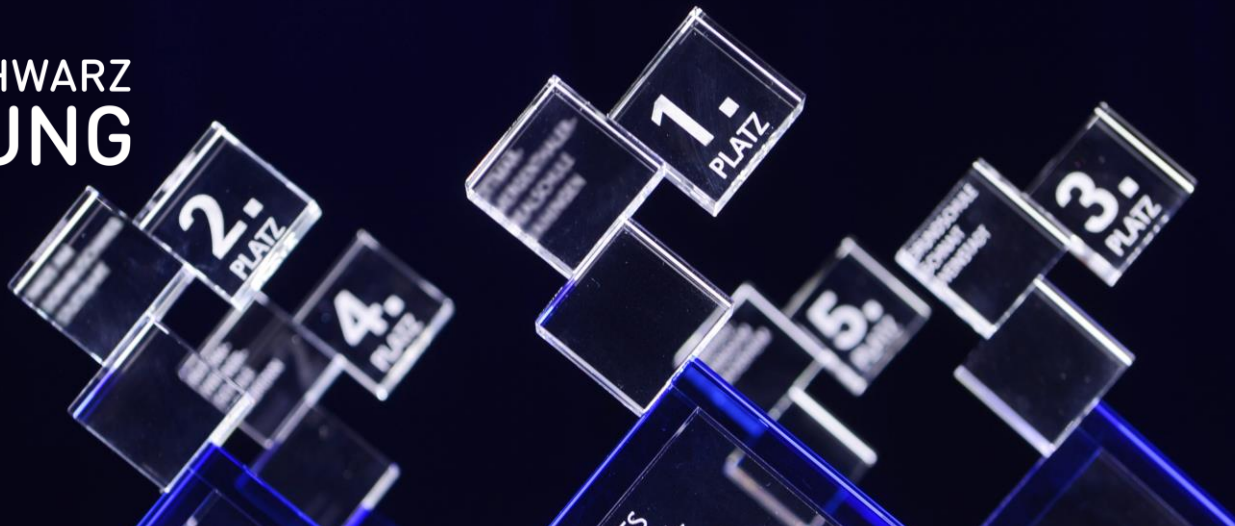
# Danke für Ihr Interesse

Unter Mitarbeit von:

Lara, Noemi, Aleera, Sophia, Tim, Abbi und Miri

Lernbegleiter: Walter Waniek





# Schule im Taubertal Lauda-Königshofen



# Trickfilmwerkstatt

Begegnungen auf Augenhöhe

Ganz auf dem Land ...  
und doch mitten im Leben!

# Schule im Taubertal

Sonderpädagogisches Bildungs- und Beratungszentrum,  
Schule für Kinder mit einer geistigen Behinderung  
geistige Entwicklung





Wer denkt, ...

wir sitzen immer nur

im **BÄLLCHENBAD**

... der sollte doch lieber

ins schwedische **MÖBELHAUS** gehen.

Auch bei uns wird gearbeitet  
und das gern mit anderen zusammen.

Deshalb möchten wir bei uns eine  
professionelle „Trickfilmwerkstatt“ einrichten.

Damit werden wir zu Trickfilmexperten und können mit anderen  
Schülern kooperieren und sie zu uns einladen.

So können bei uns spannende neue Kooperationsprojekte entstehen:

**neue Schularten**

**neue Klassen- und  
Altersstufen**

**neue Schüler**

**neue Freundschaften**



### Phase 1: Schulung der Lehrer

Unsere Lehrer werden von den Experten vom **Kreismedienzentrum Tauberbischofsheim** im Umgang mit den Geräten geschult.

### Phase 2: TrickfilmexpertenAusbildung

Wir werden zu Trickfilmexperten ausgebildet und lernen den Umgang mit den i-Pads, das Erstellen von Trickfilmen und die Nachbearbeitung des Filmmaterials.



## Phase 3: Kooperation

Wir laden Schüler anderer Schulen ein und bringen ihnen das Erstellen von Trickfilmen bei. Gemeinsam planen und drehen wir tolle Trickfilme.



Wir lernen in dem Projekt:

- den Umgang mit dem Trickfilm
- das Erstellen eines eigenen Trickfilms (Trickfilm)
- die Bedienung eines Trickfilmgeräts
- die Grundlagen des Trickfilms

Außerdem machen wir auch noch andere Sachen, wie wir diese Kenntnisse in der Schule anwenden können.

**Begegnungen  
auf Augenhöhe**

# Trickfilm Werkstatt

**Ein Projekt der H6 der  
Schule im Taubertal**

Kreismedienzentrum  
Main-Tauber-Kreis

Ansprechpartner:  
T. Endres

Schule im Taubertal  
SBBZ GENT

Ansprechpartner:  
S. Schöttle